

SERGIO BARTOLINI (2) SU MORENO LESI

HO SINCERAMENTE VEDUTO, MOLTO BENE, QUANTO ESPOSTO NELLA GALLERIA "CENTRO STORICO" DI FIRENZE: PITTURE E GESSI DI NOTEVOLE IMPORTANZA.

MI PIACE SENZ'ALTRO LA PARTE IDEALISTICA DEI CONTENUTI... BENE AMALGAMATA LA CROMIA, CHE ALTRETTANTO SI ADATTA ALLE SIGNIFICANZE DI SAPORE SURREALE-METAFISICO.

C'E' CONTINUITA' NELL'OPERA: CIO' STA A DIMOSTRARE CHE ORMAI E' DIVENUTO "PROPRIETARIO" DI QUANTO "VEDE CON GLI OCCHI DELLA MENTE" E MANIFESTA CON SPIGLIATEZZA.

GRADIREI VEDERE UN GIORNO LE SCULTURE IN FUSIONE IN BRONZO: SONO CERTO CHE SAREBBERO BELLISSIME!

(GALLERIA "IL MACHIAVELLO" DI FIRENZE - PRESENTAZIONE MOSTRA - 1980)